



Comune di
Monte Sant'Angelo

Monte Sant'Angelo

Capitale cultura Puglia 2024

Progetto

UN MONTE IN CAMMINO





Comune di Monte Sant'Angelo

Indice

01	Introduzione Sindaco e Assessora cultura
02	Monte Sant'Angelo, la Città dei due Siti UNESCO
03	Un Monte in cammino
04	Il progetto “Io sono capitale”
05	Contatti



Il Sindaco



PIERPAOLO d'ARIENZO

**“Monte Sant’Angelo e il suo futuro hanno
bisogno di tutti noi”**

“

Essere riusciti ad ottenere per Monte Sant’Angelo il titolo di Capitale della cultura di Puglia 2024 è una cosa che ci inorgoglisce molto.

Sin dal nostro insediamento abbiamo messo al centro della progettazione, programmazione e pianificazione la cultura e il turismo come leva per lo sviluppo economico del nostro territorio ma anche come motore sociale.

Dal brand “La città dei due Siti UNESCO” ai progetti nazionali ed internazionali messi in atto fino all’anno della Capitale e verso il Giubileo 2025.

Per realizzare questo ambizioso progetto, come metodo che abbiamo sempre applicato, chiediamo la collaborazione, condivisione e partecipazione di tutta la comunità, di tutti gli stakeholders: Monte Sant’Angelo e il suo futuro hanno bisogno di tutti noi.



L'Assessora alla cultura



ROSA PALOMBA

“Mettiamo al centro della Capitale il nostro capitale più importante: i nostri giovani”

“

Monte Sant'Angelo da secoli è la Città dell'Arcangelo Michele, è la Città storico-culturale più importante del territorio, è la Città che accoglie da più di 1500 anni pellegrini da tutto il mondo, è la Città che detiene ben due riconoscimenti UNESCO, uno culturale e l'altro naturale, è la Città dei due Siti UNESCO.

Il titolo di Capitale regionale della cultura lo abbiamo fortemente cercato e voluto e vogliamo che non rimanga solo un riconoscimento, o che sia un punto di arrivo, ma stiamo costruendo, da anni, un progetto culturale e strategico forte, condiviso, partecipato.

Affinchè il progetto sia sempre più efficace e forte sia a livello regionale ma, soprattutto, nazionale ed internazionale, serve lavorare in rete - come facciamo dal nostro insediamento - e, soprattutto, mettere al centro il nostro più grande capitale: i nostri ragazzi, i nostri giovani.



La Città dei due Siti UNESCO

C'è una Città, nel Sud Italia, nella meravigliosa Puglia, che un Arcangelo ha scelto come sua dimora terrena.

Il suo nome è Michele e il suo Santuario, da più di 1500 anni, è meta ininterrotta di pellegrinaggi da tutto il mondo.

C'è una Grotta a Lui dedicata che ha generato una città dove Bizantini, Longobardi, Normanni, Svevi, Angioini e Aragonesi hanno lasciato importanti tracce del loro passaggio e ne hanno fatto uno scrigno di storia e di monumentale cultura.

C'è una Città, nel Parco Nazionale del Gargano, dove i millenari alberi di una Foresta incantata disegnano percorsi inaspettati. Un vero e proprio Santuario naturalistico.

C'è una Città, a più di 800 metri, dove la montagna abbraccia il mare, dove 24 Eremi incastonati nella roccia raccontano il silenzio e la meditazione, dove i passi hanno segnato cammini lungo la Via che porta in Terra Santa, dove la tradizione gastronomica si intreccia con il folclore, dove i suoi monumenti custodiscono tracce di una storia millenaria e dove le bianche case si uniscono all'azzurro del cielo e dipingono magiche armonie.

C'è una Città, dove abita la bellezza.

C'è una Città, sorprendente, luogo del silenzio e dello spirito, della cultura, del buon cibo, delle esperienze uniche ed emozionanti.

C'è una Città, la nostra, in cui vi diamo il benvenuto.

Questa Città è Monte Sant'Angelo, la Città dei due Siti UNESCO.





La Città dei due Siti UNESCO

I riconoscimenti



Il 25 giugno 2011 la 35a sessione del Comitato del Patrimonio Mondiale riunita a Parigi ha deciso l'iscrizione del sito seriale "I Longobardi in Italia. I luoghi del potere (568-774 d.C.)" nella Lista del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO.

Le faggete vetuste della Foresta Umbra situate nel territorio del Comune di Monte Sant'Angelo sono state iscritte al Patrimonio dell'Umanità UNESCO nell'ambito del sito seriale europeo "Primeval Beech Forests of the Carpathians and Other Regions of Europe" durante la 41ª sessione del Comitato tenuta a Cracovia del 7 luglio 2017;

Monte Sant'Angelo, quindi, è sede di ben due Siti riconosciuti Patrimonio mondiale dell'Umanità tutelato dall'UNESCO (Organizzazione delle Nazioni Unite per l'Educazione, la Scienza e la Cultura);

inoltre, negli ultimi anni sono arrivati altri importanti riconoscimenti: nel 2014, il National Geographic inserisce la Sacra Grotta dell'Arcangelo Michele tra le 10 Grotte Sacre più belle al mondo: la Grotta di Monte Sant'Angelo è l'unica italiana presente nella classifica dell'autorevole rivista americana;

nel 2017 Skyscanner (tra i maggiori motori di ricerca relativi ai viaggi) inserisce Monte Sant'Angelo tra le venti città più belle d'Italia;

sempre nel 2017, la Regione Puglia inserisce il Comune nell'elenco regionale dei "Comuni ad economia prevalentemente turistica e città d'arte";

nel febbraio 2018 la guida verde della Michelin assegna il massimo riconoscimento al centro storico, le tre stelle;

nel marzo 2022 l'autorevole magazine nazionale dedicato all'ambiente e alla sostenibilità "GreenMe" ha inserito la Foresta Umbra tra le 10 più belle al mondo, unica italiana;

dal 2020 è stata certificata tra i "Borghi più belli d'Italia" dall'omonima associazione nazionale;

nel 2022 è stata tra le 10 finaliste della Capitale italiana della cultura per il 2025;

nel 2024 sarà la Capitale della cultura della Puglia



MONTE SANT'ANGELO e il Gargano
Capitale della Cultura Puglia 2024



Dossier: Un Monte in cammino



“Monte Sant’Angelo è capofila dell’intero territorio del Gargano”

"Monte Sant'Angelo 2025: un Monte in cammino" è il titolo del dossier presentato per la candidatura a Capitale italiana della cultura 2025.

40 progetti culturali, 28 mesi di produzione culturale, 7 festival, 7 arti rappresentate, 3 eventi vetrina.

5 i punti di attivazione progettuale:

COMPRENDERE: radici, tradizioni, studio del passato, valori, identità

TRASMETTERE: valori, consapevolezza, desiderio di conoscenza, legalità, formazione, nuovi linguaggi-sguardi-pensieri-azioni

INNOVARE: nuovi linguaggi che siano portatori di nuovi contenuti; innovazione sociale, culturale, digitale, favorire accessibilità e attrattività, produzione

COINVOLGERE: pratiche e processi che attivano comunità permanenti e temporanee

CAMMINARE: (ri)mettersi in cerca, fare esperienza dei luoghi, consapevolezza, stimoli, dialogo, visione condivisa, ascoltare il futuro, invito

LA RESTANZA

Alla fragilità più grande, che condividiamo con l'intera provincia di Foggia, ovvero la partenza dei nostri giovani, del nostro futuro, che fa le valige troppo spesso senza guardarsi indietro, rispondiamo con un progetto culturale che punta a incidere sull'indice di restanza. Al diritto di andare corrisponde il diritto di restare, edificando un altro senso dei luoghi e di sé stessi. Può essere un progetto culturale a farlo? Invertiamo la domanda: questo può avvenire in assenza di un progetto culturale?



Un Monte in cammino, il progetto



Monte Sant'Angelo è stata designata come Capitale della cultura della Puglia nel 2024. "Un Monte in cammino" sarà il progetto protagonista, capofila dell'intero Gargano.

GOVERNANCE

Cabina di regia con Regione Puglia e il Dipartimento turismo, economia della cultura, valorizzazione del territorio e le sue agenzie regionali (Teatro Pubblico Pugliese, Apulia Film Commission e Pugliapromozione);

Comitato territoriale con i 18 Comuni del Gargano;

Comitato tecnico-scientifico con personalità del mondo della cultura e i presidenti delle associazioni culturali della città;

Gruppo di direzione (coordinamento artistico e organizzativo);

Comitato esecutivo con uffici comunali e regionali.

RESIDENZE CULTURALI

Processi artistici e culturali che pensano al coinvolgimento non di spettatori ma di cittadini consapevoli, che renderanno Monte un laboratorio culturale permanente, mettendo in rete i ragazzi delle scuole, le associazioni locali e i cittadini con artisti e studiosi del panorama nazionale e oltreconfine.

Laboratorio culturale permanente: formazione-educazione, co-progettazione, produzione (laboratori, incontri con ospiti nazionali ed internazionali, eventi, produzioni e show).

Gli eventi vetrina (radici e ali): SETTIMANA DELL'EDUCAZIONE (storia, cultura, tradizioni tramandate alle nuove generazioni), FESTIVAL MICHAEL (progetto/evento internazionale) e PROGETTO MICHAEL365 (riconoscimenti UNESCO 25 giugno e 7 luglio, Summer festival, Raduno dei Suonatori di Tarantella, FestambienteSud, Corteo storico apparizioni, Festa patronale, festival del cinema Mònde, Christmas festival, ecc)

3 saranno le residenze culturali: musica, teatro e danza, cinema e 3 le residenze trasversali, letteratura e poesia, pittura-scultura-artigianato, innovazione e gaming.

LA PUGLIA IN VETRINA

Le eccellenze culturali, sociali, enogastronomiche della Puglia saranno raccontate e presenti a Monte Sant'Angelo, vetrina dell'intera regione e delle sue meraviglie.



Un Monte in cammino: il progetto 2024

Residenze culturali

Formazione, animazione, produzione. Un format originale ed una proposta all'Italia

#CulturainPuglia: la vetrina

Le eccellenze culturali, sociali, enogastronomiche della regione saranno raccontate a Monte Sant'Angelo, vetrina dell'intera Puglia; il mondo culturale sarà promosso con il supporto delle Fondazioni culturali partecipate dalla Regione.

Grandi eventi e calendario 2024

Da gennaio a dicembre diversi gli appuntamenti e i grandi eventi in programma con un doppio binario: le radici (storia, cultura e tradizioni) e le ali (innovazione ed internazionalizzazione).



Le residenze culturali



Processi artistici e culturali che pensano al coinvolgimento non di spettatori ma di cittadini consapevoli, che renderanno Monte un laboratorio culturale permanente, mettendo in rete i ragazzi delle scuole, le associazioni locali e i cittadini con artisti e studiosi del panorama nazionale e oltreconfine.

Le residenze culturali sono laboratori culturali permanenti basati su tre elementi cardine:

formazione, animazione, produzione.

Formazione con le scuole e con la comunità; eventi di animazione aperti alla partecipazione; produzione tematiche con output originali legati al tema del dossier e al territorio.

Non luoghi chiusi di produzioni artistiche generali ma processi aperti e laboratori di contaminazione e di dialogo tra artisti e comunità, artisti e storia/cultura/tradizioni/simboli locale.

Pubblici diversi che si contaminano: artisti, studenti, professionisti, generazioni.

Un percorso sociale che passa dall'IO al NOI, un percorso di crescita socio-economica e di consapevolezza.

Da marzo a dicembre le residenze produrranno laboratori, incontri con ospiti nazionali ed internazionali, eventi, produzioni e show originali che saranno la nuova eredità culturale della Capitale e della comunità.

MUSICA, TEATRO/DANZA, CINEMA

i tre assi su cui si intersecheranno

letteratura/poesia, innovazione, artigianato (con pittura, scultura, arte contemporanea).

Tre grandi contenitori dove i singoli progetti confluiranno e si intrecceranno per creare un unico racconto della Capitale e del suo capitale.



#CulturainPuglia

La vetrina



LA PUGLIA IN VETRINA

Le eccellenze culturali, sociali, enogastronomiche della Puglia saranno raccontate e presenti a Monte Sant'Angelo, vetrina dell'intera regione e delle sue meraviglie.

Un percorso costruito con la Regione Puglia a cui prenderanno parte le Fondazioni regionali:

- Fondazione lirico-sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari
- Fondazione Paolo Grassi
- Fondazione Carnevale di Putignano
- Fondazione Notte della Taranta
- Fondazione Pino Pascali (Museo d'Arte contemporanea)
- Fondazione Giuseppe Di Vagno (Lector in fabula)
- Fondazione Archeologica Canosina

Un percorso aperto e condiviso a cui potrebbero aggiungersi altri soggetti pubblici e privati



I grandi eventi

Il calendario 2024



CALENDARIO EVENTI MONTE SANT'ANGELO 2024

Dal 2018 Monte Sant'Angelo promuove un calendario unico degli eventi;

due gli eventi vetrina:

Settimana dell'Educazione (Storia, cultura e tradizioni tramandate alle nuove generazioni) e relativo progetto Educazione365 (radici)

Michael (Festival del patrimonio) con il relativo progetto Michael365 (ali).

Eventi ed emozioni da vivere

Da marzo a dicembre, un calendario ricco di cose da fare, da vivere e da gustare.
Per scoprire il lato più autentico di Monte Sant'Angelo.



GENNAIO Inaugurazione Capitale	FEBBRAIO	MARZO 18 Fanoje di San Giuseppe 18-24 Settimana dell’Educazione 25-31 Settimana Santa
APRILE 30 International Jazz Day	MAGGIO 8-11 Michael, Festival del patrimonio (con Assemblea europea Via Micaelica)	GIUGNO 22-25 Monte Sant’Angelo longobarda
LUGLIO 6-7 Faggete UNESCO Summer Festival (FestambienteSud e Raduno dei Suonatori di Tarantella, Bollicine di Puglia)	AGOSTO Summer Festival (Corrimonte, ecc...)	SETTEMBRE 22 Corteo storico delle Apparizioni di San Michele Arcangelo 26-29 Festa Patronale con processione Sacra Spada
OTTOBRE Festival Mònde (Festa del cinema sui cammini) Assemblea europea Via Francigena	NOVEMBRE	DICEMBRE Christmas Festival (Monte Sant’Angelo light festival)



io sono Capitale

Il capitale, la capitale



io sono Capitale mette al centro il capitale umano, sociale, culturale della comunità: i giovani. Verso il Patto educativo di comunità.

PROGETTO EDUCAZIONE365

Nel 2024, come processo di ascolto, dialogo, confronto, condivisione, co-progettazione e partecipazione attiva - nell'ambito dei Tavoli permanenti del progetto #Monte2027 - saranno attivati:

TAVOLO PERMANENTE DEI GIOVANI

Circa 50 ragazzi che saranno i protagonisti della programmazione condivisa e partecipata con i ragazzi e con i giovani, verso un patto educativo di comunità.

Beni, servizi, attività da organizzare e promuovere. Una grande fase di ascolto e dialogo per condividere idee e progetti da realizzare.

Invertiamo, così, un paradigma: non programmare per i giovani ma con loro, intercettare e ascoltare i loro bisogni, esigenze, desideri e trovare risorse e forze per realizzarli.

“Cosa può fare la mia comunità per me? Cosa posso fare io per la mia città?”. Sono le due grandi domande a cui si tenterà, insieme, di trovare risposte concrete e fattibili.

Un progetto di welfare culturale che mira a creare benessere e migliorare la qualità della vita della comunità.

Le attività del Tavolo permanente dei giovani potranno trovare spazio nei grandi contenitori culturali e sociali promossi dal Comune di Monte Sant'Angelo

VOLONTARI DELLA CAPITALE

Circa 70 ragazzi dell'Istituto superiore Gian Tommaso Giordani animeranno le residenze culturali e parteciperanno alle attività di organizzazione/comunicazione/promozione/gestione eventi

Contatti

COMUNE DI MONTE SANT'ANGELO

Piazza Roma, 2 | 71037 Monte Sant'Angelo (Fg)

UFFICIO STAFF DEL SINDACO - COMUNICAZIONE E PROMOZIONE

Coordinamento progetto "Un Monte in cammino - Monte Sant'Angelo e il Gargano Capitale cultura Puglia 2024"

dott. PASQUALE GATTA

@: culturaeturismo@montesantangelo.it

tel. +39 0884 566216

mobile: +39 348 7196465

Responsabile Settore Amministrativo (Servizio cultura-turismo-UNESCO)

Giosiana SANTORO

Ufficio istruzione-cultura | Rosa COTUGNO

Vicesindaco, assessore istruzione-cultura-turismo | Rosa PALOMBA

Sindaco | Pierpaolo d'ARIENZO

www.montesantangelo.it



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Longobardi in Italia
I luoghi del potere (568-774 d.C.)
iscritti sulla Lista del Patrimonio Mondiale nel 2011

Comune di Monte Sant'Angelo